

Introspezziva sinestetica

di Laura Grimaldi



Laura Grimaldi nasce nello sciroccoso capoluogo pugliese il 3 Novembre 1982. Mostra sin da tenerissima età una dote innata per le arti grafiche e soprattutto grande fantasia e creatività. A otto anni crea piccole storie e con la sua abile mano disegna calzanti caricature del mondo che la circonda.

Si diploma al Liceo artistico "De Nittis" di Bari acquisendo nel frattempo nuove competenze nella lavorazione della cartapesta e affinando la sua arte. Frequenta l'Accademia di Belle Arti di Bari, ma dopo il primo anno, insoddisfatta e delusa dal ristretto ambiente pugliese, scappa a Roma. Nella capitale conclude brillantemente la sua formazione all'Accademia di Belle Arti con una tesi sperimentale sulla **sinestesia come interazione tra le arti** (tradotta in una vera e propria sceneggiatura teatrale de "Il Marinaio" di F. Pessoa), in cui l'artista produce appunto scenografie, sceneggiatura costumi e musiche, queste ultime in collaborazione con Alfonso Parisi.

In questa piccola esposizione sono stati raccolti i quadri più significativi del suo percorso emotivo e artistico, supportati da una colonna sonora realizzata insieme ad Alfonso Parisi e da qualche verso poetico della stessa artista, a

sottolineare ancora, la valenza sinestetica dell'opera d'arte e le sue ripercussioni sull'animo umano. E' per queste ragioni che presentiamo quella di oggi non come una mostra ma come una "Introspezziva sinestetica".